



Перекресток идей

Домашний арсенал развлечений

Когда-то считалось, что игровая консоль служит исключительно для видеоигр. Инженеры из Sony решили сломать этот стереотип и представили миру продукт, позволяющий по-новому взглянуть на концепцию использования приставок.

В наше время термин «домашняя развлекательная система» уже можно считать заезженным. Причина кроется в присутствии на рынке большого числа устройств, которые, по заверениям их создателей, являются таковыми, однако на самом деле с трудом подходят под это определение. Разумеется, идея о реализации

конструкции, совмещающей в себе возможности игровой консоли, видеомагнитофона, спутникового тюнера и аудиосистемы лежала на поверхности. Впервые подобные приспособления стали появляться в последнем десятилетии прошлого века. Это были такие устройства как Panasonic 3DO и Philips CD-i. Внесение некоего подобия универсальности »

» в функциональные возможности приставки в плане проигрывания мультимедийных данных вскоре стало негласным правилом в производстве консолей. Разумеется, обзавестись такими полезными функциями помогло и применение популярных носителей информации — CD, а позднее и DVD. Тем не менее основной сферой применения подобных приставок по-прежнему оставались видеоигры, а все прочие функции являлись вторичными. Есть и некая противоположность этой схеме: на рынок в свое время было представлено несколько моделей, в частности, видеомагнитофонов и телевизоров, в прошивки которых закладывалось несколько достаточно примитивных игр вроде пинг-понга или тетриса. Согласитесь, что называть такие устройства полноценными игровыми аппаратами просто недостойно. Так что появление прибора, который по своим возможностям соперничал бы с наиболее мощными игровыми приставками и в то же время взял бы на себя рутинную работу домашней аудио- и видеотехники, являлось всего лишь вопросом времени. Своеобразный прорыв в области электронных развлечений произошел, когда компания Sony представила гибридный аппарат под скромным названием PSX.

Хочется отметить необычность аббревиатуры, которая была использована для обозначения этой системы. Неофициально было принято считать, что PSX — это идентификатор PlayStation первого поколения. Но маркетологи из Sony внесли другой смысл в это сокращение. В их трактовке она означает PlayStation X, где X символизирует собой крест (cross), перекресток в широком понимании этого слова — место, где встречается и концентрируется все сущее. Таким образом, это название отражает основную идею, дух системы, призванной объединить множество функций в одном устройстве.

Рождение легенды

Первые экземпляры PSX появились на прилавках магазинов Японии 13 декабря 2003 года. Модельный ряд был представлен сразу двумя разновидностями — DESR-7000 и DESR-5000. Основное их отличие заключалось в объеме включенного в конфигурацию винчестера, а также незначительных внешних деталях. Соответственно, более дорогая DESR-7000 комплектовалась жестким диском объемом 250 Гбайт, которого хватало для записи 325 часов ви-



Такой PSX впервые показали миру

деокодекта. Объем аналогового носителя у DESR-5000 составлял 160 Гбайт.

Отметим время начала продаж — с середины декабря. Именно в этот момент начинается сезонный всплеск — люди начинают искать подарки к Рождеству и Новому году. Выпуск новой продукции в это время является продуманным маркетинговым ходом, позволяющим почти мгновенно придать ускорение новому товару на рынке и вывести его на первые позиции в рейтинге бестселлеров. Такой исход дела не повредил бы Sony, ведь предлагаемая гибридная консоль относится к классу high-end, и розничная стоимость для DESR-7000 составляла порядка \$940 (99 800 иен). DESR-5000 стоила не намного дешевле — 79 800 иен. Разумеется, любая компания старается максимизировать свою прибыль, но для Sony выпуск такого продукта как PSX, на наш взгляд, был принципиален. 2003 год был очень сложным для этой корпорации: согласно опубликованным финансовым отчетам, компания потеряла за четвертый квартал почти 1 млрд долларов. А осенью того же года было объявлено о 13-процентном сокращении рабочих мест в течение следующих трех лет в отделениях Sony по всему миру. Так что «небольшая победоносная кампания» могла, если и не исправить, то значительно смягчить ситуацию.

Так или иначе, но запуск многофункциональной приставки не стал провалом, во всяком случае откровенным — только за первую неделю продаж своих покупателей нашло более 100 000 экземпляров Sony PSX. Этому не помешало даже то нерадостное обстоятельство, что незадолго до выхода на рынок спецификация DESR-7000/5000 подверглась «усушке и утряске». В частности, были упразднены некоторые возможности по копированию DVD и редактированию видеофайлов. Производительность аппаратной части также стала несколько

скромнее. Тем не менее даже в таком виде PSX оставалась не только мощной игровой системой, но и уникальным многофункциональным устройством.

Восточное чудо

Приобретая такой аппарат, пользователь получает в свое распоряжение мини-компьютер, основной задачей которого является выполнение развлекательных функций. Рассмотрим подробнее основные компоненты этой интересной системы.

Железный скелет

Центральными элементами системы являются Emotion Engine и Graphics Synthesizer — центральный и, соответственно, графический процессоры приставки, которые также применяются в PlayStation 2. Эти компоненты выполнены по технологии 90 нм и принципиальных функциональных отличий от компонентов серийных PlayStation 2 не имеют за исключением того, что теперь они оба располагаются на одном чипе.

Аппаратная часть, ответственная за хранение информации, представлена жестким диском и записывающим DVD-приводом. Последний отметим особо, поскольку именно с ним в ходе выпуска первых серий PSX происходили различные метаморфозы. Дело в том, что изменились характеристики привода — его скорость (при списывании данных с диска на винчестер) была уменьшена с 24x до 12x. Правда, в следующих модификациях PSX — DESR 7100/5100/7500/5500 — скоростной показатель вернул свой статус-кво, установив максимальное значение на отметке 24x. По словам самих представителей компании Sony, реальная скорость привода составляет всего 6x, но скорость переписывания при этом — около 50 Мбайт/с. Еще одной любопытной деталью стало то, что компания, выпустившая знаменитый дуальный рекордер DRU-500, не успела реализовать к началу продаж мультиформатность в PSX — самые первые приводы не поддерживали «плюсовые» болванки. Справедливости ради стоит отметить, что конструкторы все-таки оставили лазейку для устранения этого существенного недостатка: обделенному вниманием пользователю предлагается скачать с сайта Sony обновление, которое ликвидирует этот пробел в возможностях привода.

Упомянутая нами схема апгрейда стала возможна благодаря тому, что в конструкцию PSX был включен сетевой адаптер. Этот »



Оригинальный графический интерфейс операционной системы PSX и варианты шаблонов для видео DVD

» элемент, ставший привычным в персональных компьютерах, все еще в новинку для обладателей приставок. Тем не менее сегодня каждый представитель семейства многофункциональных консолей DESR имеет сетевую карту типа Ethernet 100Base/TX. В более поздних моделях появились и другие вариации этих адаптеров.

Для приема телеканалов используются два тюнера с механизмами оптимизации принимаемого сигнала.

Порты для подключения периферии представлены несколькими слотами: для карт памяти Memory Card, джойстика, устройств, подключающихся по USB (поддерживается спецификация 1.1), и, конечно же, для Memory Stick.

Мягкая оболочка

Опираясь на тактико-технические характеристики основных компонентов, разработчики реализовали ряд интересных функциональных особенностей.

Первой из них является интерфейс пользователя. Sony решила покончить с банальными, скучными четырехцветными меню, создав графическую оболочку, управляемую полноценной операционной системой. Лучше всего описать возможности этого интерфейса могут эпитеты «красочный» и «удобный». Даже пользователь, не знающий японского языка, без труда сможет использовать все функции аппарата.

Удобный и изящный графический интерфейс ни в коей мере не умаляет и не оттеняет остальные возможности системы, а просто предоставляет максимально удобное управление ими. Конструкторы PSX не зря уделили большое внимание доступу к функциям, ведь большинство из них имеет несколько режимов работы, каждый из которых обладает рядом параметров.

Например, помимо номинальных способностей PSX, и без того приятно радующих разнообразием режимов, аппараты серии DESR-7500/5500 предоставляют легкий доступ к таким приложениям как x-DJ, x-Pict Story, входящим в программный пакет X-Appli. Первое из них позволяет владельцам гибридных систем от Sony полностью реализовать свой творческий потенциал в музыке. Эта особенность позаимствована из программного продукта для PlayStation 2 — DJBox. Приложение позволяет в реальном времени микшировать треки, получая в итоге ритм в соответствии с выбранным пользователем настроением. Добавим, что все действие сопровождается выводом на экран визуальных спецэффектов, удачно положенных на заданную диск-жокеем пульсацию. Второе приложение — x-Pict Story будет особенно полезно, если к PSX присоединить цифровой фотоаппарат или его карту памяти, так как эта программа позволит перенести отснятый материал и организовать

его надлежащим образом. К отрицательным моментам можно отнести совместимость только с цифровыми фотоаппаратами от самой Sony. Впрочем, разработчики обещают исправить ситуацию в будущем.

В полномочия пользователя входит также и мастеринг собственного DVD. Для этого разработчиками предоставлены все необходимые средства, включая инструменты для создания меню, в библиотеках которых насчитывается полсотни шаблонов на любой вкус. Такая традиционная функция как запись телепрограмм также была дополнена весьма интересными свойствами. Прежде всего, это интеллектуальный механизм записи, который способен отбирать и записывать передачи, шоу и фильмы по заданному ключевому слову.

Заслуживает упоминания и то, что система является по настоящему мультизадачной: процесс записи может функционировать параллельно с работой видеоигр, прослушиванием музыки и просмотром видео. Более того, это может быть просмотр той самой телепрограммы, которая находится на стадии захвата и сохранения.

Родственные связи

В настоящий момент в обороте находится три серии гибридных приставок от Sony — DESR-7000/5000, DESR-7100/5100 и DESR-7500/5500. Внесенные изменения большей частью касались «долинок» в программную

»

Этапы эволюции Sony PSX

Модель	DESR-7000	DESR-5000	DESR-7100
Жесткий диск, Гбайт	250	160	250
Режимы записи видео	HQ, HSP, SP, LP, EP, SLP	HQ, HSP, SP, LP, EP, SLP	HQ, HSP, SP, LP, EP, SLP
DVD-форматы (запись)	DVD-R/-RW	DVD-R/-RW	DVD-R / -RW/ +RW
Максимальная скорость записи DVD (+RW / +R / -RW/ -R), x	0 / 0 / 2 / 4	0 / 0 / 2 / 4	4 / 0 / 4 / 8
Скорость копирования на жесткий диск с DVD-привода	12x	12x	24x
Поддерживаемые музыкальные форматы (HDD/CD)	ATRAC3/ATRAC3, MP3	ATRAC3/ATRAC3, MP3	ATRAC3, MP3/ATRAC3, MP3
Поддерживаемые форматы для фотоальбома	JPEG	JPEG	JPEG, TIFF, GIF, MPEG1
Сетевой адаптер	Ethernet 100Base/TX	Ethernet 100Base/TX	Ethernet 100Base/TX 1
Габариты, мм	312x88x323	312x88x323	312x88x323
Вес, кг	5,8	5,8	5,8



DESR-7500/5500, так же как и PlayStation 2, поддерживает сетевой сервис, разработанный Sony для своих продуктов

» часть PSX, что позволило расширить функциональность приложений, например, модели 7000/5000 не могли напрямую воспроизводить с винчестера MP3-файлы, для этого они сначала конвертировались в формат ATRAC3. Но в последующих модификациях (7100/5100) необходимость в этой операции отпала. Впрочем, рассмотрим все изменения по порядку.

DESR-7100/5100

Во-первых, некоторое количество экземпляров серии 5100 было выпущено в коллекционном — серебряном — оформлении, конечно же, ограниченным тиражом. Во-вторых, были внесены изменения в DVD-привод, теперь скорость передачи данных с медиadisков на винчестер увеличилась, к тому же стал по умолчанию поддерживаться формат +RW. Также небольшие изменения были внесены в графический интерфейс системы и добавлены опции в функции создания пользовательских DVD. В-третьих, немного были доработаны тюнеры (улучшен механизм ghost reduction), которыми комплектуются эти системы. Сделано это было для того, чтобы уменьшить вероятность отработки ложного сигнала в процессе приема телепрограмм. Как и PlayStation 2, модели серии DESR-7100/5100 изготовлены таким образом, что могут располагаться как горизонтально, так и вертикально.

DESR-7500/5500

Следующая ступень эволюции PSX стала более радикальной. Логично будет предположить, что все перемены были проведены для того, чтобы уменьшить стоимость устройства и, таким образом, увеличить количество продаж.

Итак, для модели нижнего уровня, DESR-5500, процесс «похудания» заключался в том, что из конструкции был исключен спутниковый ресивер и механизм подавления ложных сигналов — ghost reduction. В обеих моделях был немного доработан тюнер, что позволило осуществлять более качественный прием телепрограмм. Среди обновлений ПО отметим появление «интеллектуальной» записи (EPG — electronic program schedule) и наличие обновленного программного пакета X-Appli, о котором мы уже упоминали. Также было добавлено несколько новых опций в функции копирования дисков, записи и редактирования видеоконтента. Заслуживает внимания и введение сервиса PlayStation BB (сетевой сервис для веб-серфинга и онлайн-игр). Остальные модификации носили скорее косметический характер и своим наличием были призваны продемонстрировать, что PSX остается на гребне технологий.

Нет дыма...

Вполне очевидно, что PSX являет собой весьма интересную и мощную систему. Понятно также и то, что инженеры из Sony рассматривали серию DESR не как игровую

приставку с функциями мультимедиа-рекордера, но как мультимедиа-рекордер с функциями игровой приставки. Об этом, кстати, говорит также факт того, что в стандартную комплектацию PSX входит только пульт дистанционного управления, а джойстик придется покупать за отдельную плату.

Еще стоит отметить, что, несмотря на обнадешивающий старт, в целом общественность встретила PSX достаточно прохладно. Сложно сказать, что помешало линейке DESR подняться на одну ступень с PlayStation 2. Скорее всего, отрицательно сказался целый ряд «мелочей»: некоторые недочеты в конструкции, высокая цена, ограничения в совместимости, отсутствие принципиально новых функций. А может быть всему виной стала неподготовленность рынка к такого рода продуктам. Так или иначе, кажется, в истории Sony PSX еще рано ставить точку. Ведь впереди нас ожидает европейская и американская премьера PSX. Известно, что выпуск на обоих континентах отложен до 2005 года, но с большой вероятностью можно говорить о том, что в Европе презентация этой системы пройдет раньше, скорее всего, еще до конца финансового года (31 марта). Не делая же на этом особых акцентов, компания уже показывала PSX, например на CeBIT 2004, потихоньку готовя прогрессивную Европу к последующему вторжению.

■ ■ ■ Андрей Шепелев

DESR-5100	DESR-7500	DESR-5500
160	250	160
HQ, HSP, SP, LP, EP, SLP	HQ, HSP, SP, LP, EP, SLP	HQ, HSP, SP, LP, EP, SLP
DVD-R / -RW / +RW	DVD-R / -RW / +RW / +R	DVD-R / -RW / +RW / +R
4 / 0 / 4 / 8	4 / 8 / 4 / 8	4 / 8 / 4 / 8
24x	24x	24x
ATRAC3, MP3/ATRAC3, MP3	ATRAC3, MP3/ATRAC3, MP3	ATRAC3, MP3/ATRAC3, MP3
JPEG, TIFF, GIF, MPEG1	JPEG, TIFF, GIF, MPEG1	JPEG, TIFF, GIF, MPEG1
Ethernet 100Base-TX 1	Ethernet 100Base-TX/10Base-T	Ethernet 100Base-TX/10Base-T
312x88x323	312x95x323	312x95x323
5,7	6,5	6,2



Джойстик не входит в «коробочную» комплектацию PSX